

STILLE STAD AMERSFOORT

EEN ONDERZOEK NAAR RUST EN RUSTBELEVING IN
SOESTERKWARTIER, DE WAGENWERKPLAATS,
DE HORSTEN EN HET WATERWINGEBIED

Inhoudsopgave

Over het onderzoek	Pagina 3
Persona's	Pagina 4
Kaarten	Pagina 10
En nu verder?	Pagina 27

Over het onderzoek

Plekken om tot rust te komen zijn een essentieel onderdeel van een gezonde stad. Met de vele opgaven in steden, de snelle veranderingen, toenemende verdichting en druk op de publieke ruimte is het belangrijk samen met mensen een goede balans te vinden en behouden tussen rust en reuring.

Rust ervaren in de leefomgeving is niet voor iedereen hetzelfde en hangt ook sterk af van de omgevingsfactoren op een plek. Om meer inzicht te krijgen in rustbeleving en de relatie tussen rustbeleving en kenmerken van een plek, doet de gemeente Amersfoort in partnerschap met Provincie Utrecht een pilot op drie locaties.

Fase 1 van de pilot bestaat uit een onderzoek naar de definitie van rust vanuit verschillende mensperspectieven en eigenschappen van mensen (persona's), onderzoek naar de relatie tussen behoeften van mensen in de leefomgeving (beleefkaarten) en een analyse van kansen voor verbetering (opgavenkaarten).

Dit boekje vat het proces van de eerste fase samen en toont de drie producten die deze fase van het onderzoek opleverden.

PERSONA'S

Een persona is een fictieve karakterbeschrijving van een persoon, die een groep mensen representeert. De persona's voor de Stille Stad Amersfoort zijn opgesteld op basis van 34 interviews met bewoners, professionals en andere betrokkenen bij de gebieden De Horsten, Liendert, Het Waterwingebied, Soesterkwartier en De Wagenwerkplaats.

De persona's beschrijven houding & gedrag, levensdoelen, pains en gains in het algemeen en pains en gains voor de rustbeleving.

Door de bril van persona's ontstaat een andere kijk op rustbeleving en de eisen waar de leefomgeving aan moet voldoen. In dit onderzoek is daarvoor een koppeling gemaakt tussen de opgaven in de onderzoeksgebieden (zie vanaf pagina 8) en de persona's.

Persona's helpen tot slot ook om vanuit een andere invalshoek in gesprek te gaan. Zo ontstaat de mogelijkheid tot een ander, diepgaander gesprek over rust.

Persona's ontwikkelen: het proces

Om de behoeften van bewoners als het gaat om rustbeleving goed te kunnen begrijpen zijn personakaarten ontwikkeld. Hiervoor werden de volgende processtappen doorlopen:

1. Oriënterende gesprekken met professionals en maatschappelijke ondernemers die actief of woonachtig zijn in de onderzoeksgebieden.
2. Online diepte-interviews met bewoners van Liendert, De Horsten, Soesterkwartier en de Wagenwerkplaats en gebruikers van Het Waterwingebied.
3. Straatinterviews op locatie. Op deze manier kregen ook moeilijker te bereiken bewoners een stem in het onderzoek.
4. De output van alle gesprekken is per persoon vastgelegd in een profiel.
5. Vervolgens zijn tijdens een eerste brainstormsessie de meest voorkomende en opvallende gegevens uit de interviews verzameld en gerangschikt.
6. Hiermee zijn de eerste vier prototype persona's gemaakt. Tijdens een volgende brainstormsessie zijn deze prototypes geëvalueerd en uitgebreid tot de complete set van 9 personas. Deze zijn vervolgens uitgewerkt in personakaarten.
7. Ten slotte is alle verzamelde informatie besproken met de kerngroep en zijn er waar nodig kleine toevoegingen en wijzigingen gedaan.
8. Alle verzamelde informatie tijdens stap 1 tot en met 3 is bovendien verwerkt in de kaarten (zie vanaf pagina 8).

Het resultaat zijn de volgende 9 personakaarten.



"Ik vind sociale contacten belangrijk omdat ze me afleiden van de dagelijkse sleur."

Naam Meike
Passies Op avontuur
Werk Studeert

- Woont in het centrum van Amersfoort
- Studeert communicatiewetenschappen
- Is druk met haar studie en haar bijbaan, al krijgt ze van beide weinig voldoening en tevredenheid
- In haar vrije tijd gaat ze naar festivals, pakt ze een terrasje of op avontuur

Persona

De Sociale Rustzoeker



HOUDING & GEDRAG

- Op zoek naar verbinding en duurzame sociale contacten
- Samen is fijner dan alleen
- Sociale contacten als afleiding van het dagelijks leven en verveling
- Sociale setting is belangrijker dan de specifieke locatie



PAINS ALGEMEEN

- Ze vindt het vervelend als andere mensen geen tijd hebben om af te spreken
- Te lang alleen thuis zitten zonder afleiding
- Een sociale blunder maken of in een ongemakkelijke sociale situatie belanden



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Als mensen door haar "bubbel" heen komen.
- Te harde, storende geluiden uit de omgeving, bijvoorbeeld huilende kinderen en verkeerde of te harde muziek van anderen
- Niet genoeg plek om te zitten



LEVENSDOELEN

- Vrije tijd zo invullen dat het leidt tot ontspanning en genieten
- Leuke dingen doen buitenshuis
- Wil graag als positief persoon gezien worden
- Studie afronden en beginnen met werken



GAINS ALGEMEEN

- Kunnen rekenen op anderen
- Sociale contacten dichtbij huis hebben, zodat het makkelijker wordt om wat te gaan doen (ook zonder af te spreken)
- Wanneer het leven afwisselend is
- Gezellige kleine buurtwinkeltjes om in te struinen
- Een plek om de hoek waar ze een goedkope daghap kan halen



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Gelegenheid en plek om samen te komen
- Er is gelegenheid om wat te eten of te drinken
- Er is genoeg ruimte om samen te komen en te zitten, op bijvoorbeeld een bankje of aan picknicktafels.
- Er is wat te zien in de omgeving. Je kunt ver kijken en naar mensen kijken.
- Er is iets om samen te doen, zoals terrasjes, een bioscoop of een voetbalveldje.
- De plek is goed bereikbaar met de fiets of het OV



“Rust vind je door je te verbinden met mensen die hetzelfde zoeken als jij.”

Naam Jennifer

Passies Fotografie

Werk Cultureel ondernemer

- Woont in Liendert, in een huurhuis
- Weduwe van Huub, moeder van 2 volwassen kinderen en oma van 2 kleinkinderen
- Bezoekt en organiseert culturele evenementen, waar ze fotografeert
- Ze ziet zichzelf als een spiritueel persoon

Persona

De Creatieve Idealist



HOUDING & GEDRAG

- Nieuwsgierig
- Brutaal
- Ondernemend
- Optimistisch
- Flexibel
- Laat niet over zich heen lopen
- Neemt het heft in eigen handen



PAINS ALGEMEEN

- Een overheid die van alles bedenkt zonder naar het geheel en de impact van ingrepen te kijken
- Een publieke plek die maar één functie heeft, die je niet op een andere manier kunt gebruiken (dan brengt zo'n plek nooit mensen samen)



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Dat het overall steeds drukker wordt in de stad, de publieke ruimte, de parken
- Drukke verkeerswegen die rustige plekken, zoals parken, doorsnijden
- Mensen die plekken vervuilen of dingen stuk maken



LEVENSDOELEN

- Culturele dingen organiseren die mensen aan het denken zetten
- Mensen samenbrengen op bijzondere plekken
- Ze wil iets minder activist zijn, iets minder voorop lopen



GAINS ALGEMEEN

- Cultuur als platform en manier om balans te creëren tussen rust en reuring
- Parels in de stad, daar waar je verrast wordt en waar een bijzondere ontmoeting plaats kan vinden of je een bijzondere ervaring hebt



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Cultuur gekoppeld aan de identiteit van een plek (bv. de fluisterkuil in het Waterwingebied)
- Plekken die kleurrijk zijn, vooral van bloemen en andere kleurrijke natuur
- Mooie elementen, zoals kunst en erfgoed
- Natuurlijke elementen, zoals geur, wind en de wolken
- Rust in de eigen buurt (of op z'n minst de eigen woning), het mag er zelfs een beetje saai zijn



“Bewegen brengt je geest tot rust”

Naam Peter

Passies Fietsen & reizen

Werk Adviseur innovatie & techniek

- Onlangs verhuisd van Schothorst naar de Soesterhof
- Getrouwd en heeft drie kinderen die naar de middelbare school gaan.
- Loopt vaak met de hond
- Heeft een actief sociaal leven

Persona

De Bewegende Rustzoeker



HOUDING & GEDRAG

- Zoekt rust in de omgeving, want thuis is het vaak druk
- Hij heeft een drukke baan en sociaal leven. Als hij actief is kan hij zijn hoofd leeg maken
- Van stilzitten komt hij niet tot rust



PAINS ALGEMEEN

- Mensen houden geen rekening met elkaar en met hun omgeving



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Een prikkelarme omgeving
- Niet passende / menselijke geluiden of geuren
- Als plekken of routes te druk zijn
- Als er niet genoeg parkeergelegenheid is
- De omgeving is niet meer interessant genoeg, niet meer wild genoeg. Er zijn te veel regels. Te veel gemaakte orde
- Routes lopen niet door of de verbinding naar de routes is niet goed (bijvoorbeeld naar de groengordel in het Soesterkwartier of naar bosgebied Birkhoven)



LEVENSDOELEN

- Balans vinden tussen een druk leven en voldoende rust en genieten
- Nieuwe dingen ontdekken
- Goed zorgen voor de omgeving, zowel op sociaal gebied als de natuur.



GAINS ALGEMEEN

- Hard werken en er dan even tussenuit
- Wandelen, fietsen of hardlopen
- Sociale contacten en verbinding met de omgeving



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Fiets, wandel en hardlooprondjes zijn lang genoeg
- De plek of route is niet te rustig (unheimisch), maar ook niet te druk
- Blootgesteld worden aan de elementen. Weer & wind horen er bij en zijn mooi en bijzonder.
- De omgeving is divers en verrassend. Er is wat te beleven
- Er zijn groene verbindingen tussen groene plekken
- Geluiden / geuren die passen in de omgeving zijn welkom, bijvoorbeeld vogels of de geur van mest naast een boerderij
- Rust vinden met een vertrouwd persoon of met de hond
- De hond mag los



'De maatschappij is te jachtig. Als het zo doorgaat, gaat het mis.'

Naam Paulus

Passies Christelijk geloof

Werk Coördinator bij lokale vereniging

- Woont al 20 jaar in Liendert
- Getrouwd en twee kinderen, die op zichzelf wonen
- Houdt van Amersfoort, vanwege de centrale ligging en de natuur binnen loopbereik

Persona

De Natuurliefhebber



HOUDING & GEDRAG

- Graag actief bezig
- Behoeft aan bezinning: de basis daarvoor ligt voor hem in de natuur
- Overtuiging dat iedereen zorgvuldig moet omgaan met de omgeving; als mensen dat niet doen wordt hij boos
- Houdt van mijmeren en genieten
- Alle seizoenen en weertypen vindt hij fijn



PAINS ALGEMEEN

- De snel groeiende stad, wat ten koste gaat van landschap en natuur
- Autoverkeer & lawaai
- Plekken en dingen die te georganiseerd en te gereguleerd zijn
- Plekken die aangeharkt zijn en daardoor onecht voelen
- Versteende plekken
- Medemensen die ongeïnteresseerd zijn of die asociale omgaan met de omgeving, dit geldt vooral voor de natuur



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Steeds minder groen & bomen in de leefomgeving
- Wanneer er teveel aandacht uitgaat naar de parken en te weinig naar groen in de straten
- Als er geen goede routes naar het buitengebied zijn
- Overgeprogrammeerd groen, met BBQ's, feestjes, waar gefietst wordt, etc.



LEVENSDOELEN

- Duurzaamheid en belang van groen overdragen in de maatschappij
- Gezond zijn en gezond voelen
- Ontspanning door in verbinding met natuur & landschap te staan
- Terug naar een meer basic leven



GAINS ALGEMEEN

- Dingen doen (zoals werk) die echt bij je passen
- Ruimte ervaren: letterlijk door op een plek te zijn met ruimte (liefst een eigen plek) en figuurlijk door je eigen invulling te kunnen geven
- Het landschap beleven
- Een beperkt aantal mensen om je heen hebben
- Vrijheid voelen



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Echte natuur in de stad
- Vogelgeluiden en andere natuurgeluiden
- Veel bomen en open water
- Bankjes op plekken waar niet teveel mensen komen
- De geur van natte bladeren en pas gemaaid gras
- Slow-paden, waar je in relatieve afzondering, omgeven door de natuur kunt wandelen
- Routes vanuit de buurt en de wijk naar het landschap rondom de stad
- Ook groene straten, groen dichtbij huis



“Ik vind het belangrijk dat kinderen gehoord worden, daarom zit ik in de Kinderwijkraad”

Naam Roxanne

Passies Spelen in de buurt

- Woont in een huurhuis in De Horsten
- Heeft drie broers, een papa en een mama, ook oma woont dichtbij
- Zit in de Kinderwijkraad, waarvoor ze gekozen door andere kinderen op haar school
- Ze hoopt dat de burgemeester de Kinderwijkraad gaat helpen de buurt beter te maken

Persona

De Spelende Rustzoeker



HOUDING & GEDRAG

- Wil graag een goed voorbeeld zijn
- Wil samen met andere kinderen iets goeds doen
- Plichtsgetrouw



PAINS ALGEMEEN

- Verkeersonveiligheid met name oversteek naar school
- Vuil op straat / vieze omgeving



LEVENSDOELEN

- Gezien en gehoord worden
- Invloed hebben
- Samen met anderen de buurt schoonhouden
- Burgemeester gaat helpen bij de voorstellen die de kinderen van de Jeugd wijkraad hebben (zebrapad, voorstellen voor speeltoestellen)



GAINS ALGEMEEN

- Spreiding van leuke speelplekken over de hele wijk (niet alleen in eigen buurt)
- Leuke speeltoestellen, zoals schommels, kabelbaan, hoge netten bij voetbalvelden zodat de bal niet weggaakt.

OVER RUST ZOEKEN

Roxanne speelt het liefst met vrienden en vriendinnetjes in de buurt. Als het gaat over rust dan moet ze daar goed over nadenken. Dan bedenkt ze dat ze een ritueel heeft. Bijna iedere dag maakt ze een wandeling met haar moeder door Het Waterwingebied. De wandeling eindigt bij oma thuis, waar ze een kop thee drinken. Daarna wandelen ze weer naar huis. Ook als ze alleen is dan gaat ze weleens naar 'het meertje' dat achter de flat ligt in Het Waterwingebied. Vanaf de kant vindt ze het fijn om over het water uit te kijken.



"Zelfs van teveel geur wordt ik onrustig, want geur roept vaak herinneringen op."

Naam Mischa

Passies Wandelen

Werk Onbetaald werk

- Woont al 30 jaar in Amersfoort in een eenpersoonshuis
- Alleenstaand met een dochter van 20 jaar
- Als vrijwilliger kookt hij voor ouderen, is vertaler en werkt in de bibliotheek
- Omschrijft zichzelf als hoogsensitief

Persona De Stiltezoeker



HOUDING & GEDRAG

- Echte rust vind je alleen in je hoofd
- Hij verlangt er daarom ook naar in het hier en nu te leven
- Een plek die hem helpt tot rust te komen is in het bos, als hij alleen is
- Omgevingsgeluid, zoals het geluid van de trein, daar kan hij relatief goed aan wennen



PAINS ALGEMEEN

- Zich zorgen maken om zijn persoonlijke situatie, zowel financieel als emotioneel
- Wanneer zich teveel faciliteiten en functies in groengebieden bevinden waardoor er veel mensen komen
- Onnodige extra wegen en verharding, die de beleving van de natuur verminderen
- Geluiden van autoverkeer, maar ook andere harde geluiden



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Plekken waar te weinig bomen zijn, juist omdat bomen een gevoel van beschutting bieden
- Te weinig groene plekkjes in de directe leefomgeving, teveel verharding
- Te weinig bankjes op relatief stille plekken om even te zitten
- Harde geluiden, met name kinderen die teveel gillen, daarom vermijdt hij speeltuinen



LEVENSDOELEN

- Voor de ander zorgen, zowel familie als vrienden als burens
- Zulk werk hebben dat het voelt als een hobby
- Een stabiel en rustig leven leiden



GAINS ALGEMEEN

- Huurverlaging, zodat de maandelijkse lasten draaglijker worden
- Familie (vooral ouders) dichtbij hebben, zodat het makkelijker wordt om hen te bezoeken
- Uitzicht hebben op boomtoppen vanuit het huis, omdat dit een gevoel van beschutting geeft
- Elkaar kennen en helpen in de buurt, zoals de burens
- Autoluwe straten en dan specifiek winkelstraten, zodat de omgeving prettiger wordt



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Een grote vijver met zitplekken eromheen
- Plekken met zo weinig mogelijk prikkels, zodat het lukt om rust te vinden in je hoofd
- Plekken met zo weinig geluid dat het lukt om er een boek te lezen
- Natuurgeluiden die passen bij de plek, zoals het geritsel van bomen en vogels, of geluiden van dieren
- Variatie in het 'groen' in het landschap
- Toegankelijke en prettige routes naar het landschap buiten de stad
- Minder drukte in het bos



"Met mijn handen in de grond voel ik geen stress."

Naam Hamide en vriendinnen

Passies Werken in de moestuin

- Wonen in De Horsten
- Werken een aantal keren in de week in de buurtmoestuin
- Ze huren een klein stukje grond van de moestuinvereniging, iedereen in de buurt kan zich aanmelden (er is een wachtlijst)
- Hamide is voorzitter geweest van de vereniging, maar door drukte lukt dat nu niet meer

Persona De Moestuindames



HOUDING & GEDRAG

- Sociaal contact is een eerste levensbehoefte
- Samen eten en samen delen
- Je heel rijk voelen door zelf voedsel te verbouwen: geef iedereen een stukje grond voor een moestuin en dan is er geen oorlog meer



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Je niet welkom voelen
- Als er geen contact is tussen de moestuingebruikers
- Als de drukte en stress van thuis je niet achtervolgd naar de moestuin
- Als er niet gedeeld kan worden



LEVENSDOELEN

- Zorg voor familie en elkaar, helpen waar je dat kunt
- Leren over voedsel en voedsel verbouwen



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Een eigen buitenplekje hebben
- Reden hebben om buiten te komen
- Wanneer er stress ontstaat, de plek is juist om te ontstressen, even tijd voor jezelf te hebben
- Geur van kruiden
- Je heel rijk voelen door zelf voedsel te verbouwen



"Ik heb echt elke dag een moment voor mezelf nodig."

Naam Faisha

Passies Geloof en sociaal contact

Werk Beleidsadviseur

- Woont nu 15 jaar in Nederland, waarvan ruim 6 jaar in De Horsten
- Getrouwd en heeft twee kleine kinderen, waarvan één nog baby is
- Zelfstandigheid en onafhankelijkheid vindt ze belangrijk, daarom wil ze eigen inkomen hebben

Persona De Me-Time zoeker



HOUDING & GEDRAG

- Trots op zelfstandigheid
- Chronisch druk en daardoor moe, mede door de zorg voor de kinderen naast het werk
- Bewust over zichzelf
- Sociaal betrokken maar ervaart ook de druk van sociale verplichtingen
- Emancipatie is belangrijk



PAINS ALGEMEEN

- Geluidsoverlast flat
- Druk gezin
- Combineren van sociaal / werk / gezin
- Veel verplichtingen
- Weinig controle over de situatie waarin ze woont
- Veel verantwoordelijkheid



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Loslopende honden (is ze bang voor)
- Te druk met mensen - moet ze voortdurend mee praten
- Gillende kinderen - geluid
- De inrichting rond haar huis heeft focus op kinderen
- Herrie van de weg, de containers, pratende mensen (je hoort echt alles)



LEVENSDOELEN

- Verhuizen naar een rustigere plek
- Kinderen goed opvoeden en op weg helpen in de maatschappij
- De Nederlandse taal perfectioneren
- Een voorbeeld zijn voor anderen



GAINS ALGEMEEN

- Verschillende opties voor Me-time
- Oppas
- Sociaal netwerk
- Geluidsluwe plek dichtbij om te ontsnappen aan de herrie uit de flat
- Beter geluidsisolatie
- Tussen 08.00-12.00 uur als de kinderen op school zijn



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Variatie voor me-time (dus bv ook cafeetje)
- Dit ook dichtbij huis hebben op loopafstand
- Looproutes zonder drempels / rechtdoor (ook om hard te lopen)
- Vrouwvriendelijke plekken en sfeer
- Schaduwplekken (niet te warm)



"De mouwen opstropen en gaan!"

Naam Jaap

Passies Tuinieren en verbinden

Werk Tuinier en klusjesman

- Woont al 25 jaar in het Soesterkwartier
- Getrouwd en heeft 2 kinderen, die op zichzelf wonen
- Had vroeger een drukke baan als IT'er, maar heeft bewust gekozen voor een rustiger leven
- In zijn werk zoekt hij balans tussen mensen helpen die het nodig hebben en rondkomen

Persona De Handarbeider



HOUDING & GEDRAG

- Door fysiek met zijn handen hard te werken ervaart hij mentale rust
- Blij met wat hij heeft!
- Mensen moeten back to basic, we moeten consumeren
- Hij werkt graag samen
- Hij wil graag zijn kennis doorgeven



PAINS ALGEMEEN

- De wijk is niet groen genoeg
- Mensen zien de waarde van bestaande materialen niet meer in en gooien alles weg
- De maatschappij heeft een te hoog tempo
- Er zijn te veel meningen en geklaag waardoor ideeën soms niet mogelijk zijn
- Er is weinig mogelijkheid voor eigen initiatief doordat er veel regels zijn vanuit de gemeente



PAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Er is geen fysieke ruimte beschikbaar als huur of koop als buitenwerkplaats om rustig te werken
- Alles is collectief en soms wil ik ook een eigen plekje waar ik even niet hoef te praten
- Steeds meer natuur verdwijnt, de stad versteend
- Speelgelegenheden voor kinderen is te fantasieloos / af
- Kinderen worden teruggelaten als ze spelen met natuurlijke elementen bv klimmen in bomen en boomhutten maken



LEVENSDOELEN

- De regie in eigen handen houden
- Een sociale onderneming opzetten in zijn buurt
- Blijvende waarde creëren
- Natuurlijke materialen hergebruiken en mooie nieuwe functies geven
- Tijd besteden aan leuke dingen met een passie



GAINS ALGEMEEN

- Bezig zijn met creativiteit, oa. fotograferen
- Eigen behoeften voorop zetten
- Samen met familie & vrienden zijn
- Waardering krijgen voor zijn werk
- Het resultaat / de oogst zien
- Kennis doorgeven, mensen helpen
- De gemeente helpt mogelijk te maken



GAINS RUSTIGE PLEKKEN

- Plekken die inspireren of met eigen ruimte om bezig te kunnen zijn
- bijvoorbeeld met fotograferen, tuinieren, timmeren, hout hakken
- Geluid van de vogels & ritselende bladeren
- Bijzondere plekken bezoeken en vastleggen
- Rust vinden samen met anderen. Een plek hebben om elkaar te ontmoeten: een bankje om samen te zitten na het werk.
- Dicht bij huis, lokaal. Met de bakfiets te bereiken.
- Moestuin, fruitbomen, voedselbos,
- Hout, zand, steentjes, grote bomen etc, voor kinderen om mee te spelen en fantasie te gebruiken, hutten te bouwen etc.

KAARTEN

De interviews van waaruit de persona's zijn opgesteld, vormden ook de input voor een drietal kaarten per gebied.

- een kaart met de belangrijkste observaties in de gebieden
- een belevingskaart met de verhalen van mensen die gebruik maken van de gebieden
- een opgavenkaart, gebaseerd op de interviews en een opgavenanalyse

Op de opgavenkaart komt de input voor de kaarten samen met de ontwikkelde persona's. Per opgave staat benoemd voor welke persona's deze relevant zijn. Zo ontstaat een toegepast beeld van de behoeften van persona's in relatie tot de fysieke leefomgeving. En het dient als check of alle persona's met deze opgaven worden bediend.

Onderzoek op drie plekken in Amersfoort

Onderzoek de Stille Stad Amersfoort spitste zich toe op drie gebieden: de Horsten, Het Waterwingebied en Soesterkwartier. Hieronder volgt een korte toelichting op de keuze per gebied.

Wagenwerkplaats en Soesterkwartier

Er werd gezocht naar een plek die nog in ontwikkeling is, zodat geleerd kan worden wat van belang is in ontwikkeltrajecten. De keuze viel op de Soesterhof en de Wagenwerkplaats. Deze plekken zijn zo verweven met de omliggende wijk Soesterkwartier, dat we tot dit wijkniveau hebben uitgezoomd. De analyse gaat daarom over de hele wijk, maar centraal staat de verbinding met de ontwikkelingen op de Wagenwerkplaats.

We voerden meerdere gesprekken met nieuwe bewoners van de Soesterhof. Interessant daarin is hoe zij rust zoeken en beleven op deze plek, nu en in de toekomst. En hoe zij zelf invulling geven aan rust en reuring in hun directe leefomgeving.



De Horsten & Het Waterwingebied

In het project werd gezocht naar een plek om rust op buurtniveau in beeld te brengen. De keuze viel op De Horsten, waar de afgelopen jaren veel in werd geïnvesteerd. De gemeente heeft nieuwe binnentuinen aangelegd tussen de flats, terwijl de corporatie de flats heeft vernieuwd, de entrees grondig heeft aangepakt en huiskamers voor de buurt heeft aangelegd. Voor dit onderzoek riep dat de vraag op wat deze inspanningen hebben betekend voor de beleving van rust voor bewoners van De Horsten.

Grenzend aan De Horsten ligt Het Waterwingebied. Een wijkoverstijgende, groene plek waar ecologie en rust een belangrijke rol spelen. Naast buurtniveau, staat in dit onderzoek de vraag centraal wat de betekenis is van dit gebied voor de rustbeleving van bewoners van De Horsten en bezoekers van Het Waterwingebied.

OBSERVATIES IN SOESTERKWARTIER & DE WAGENWERKPLAATS



ONDERBROKEN ROUTES

Er zijn eigenlijk geen doorlopende routes door de Groengordel. Paden buigen steeds af naar de drukke wegen. Dat komt ook door de segmentatie van functies in de Groengordel.



OVERGEPROGRAMMEERD?

In de Groengordel bevindt zich veel programma. Van scholen, tot speelplaatsen, tot sportvelden, tot buurtnatuur, tot moestuinen, etc. De eenheid ertussen ontbreekt.



PERFECTE PLEK OM TE SPORTEN

De Groengordel is rijk aan sportplekken. Georganiseerd en spontaan. Ook het Cruyff Court is multifunctioneel.



VEEL HEKKEN IN GROENGORDEL

In de groengordel staat een hele hoop hek. Het accentueert de sterke fragmentatie van functies en onderdrukt het gevoel dat het één groengebied is.



GOEDE VERBLIJFSPLEK ONTBREEKT

Er zijn wel plekken om te zitten, maar eigenlijk heel weinig. En daar waar het kan, zijn de bankjes te klein voor drie personen of meer.



PARTICIPATIE?

Aan de Enk ligt een plek die onderdeel is van het Groene Spoor. Is deze plek met de buurt gemaakt? Veel potentie. Draagt het bij aan reuring en rust?



VEEL DOORKRUISENDE WEGEN

De Groengordel wordt door autowegen omgeven en doorkruist. De Groengordel is een ideale geluidsbuiter. De doorkruising draagt echter bij aan de segmentatie.



GROENE STROKEN

Rondom en in de Bomenbuurt liggen groenstroken. Nu nog ingericht als plantsoen. Maar met een reeks mogelijkheden voor rustige plekken.



AUTOWEG OF WINKELSTRAAT?

De Noorderwierweg is druk, maar heeft de potentie om een kleinschalige, nabije winkelstraat te worden. Waar je ook kunt ontmoeten of een betaalbare daghap kunt kopen. Een plek die uitnodigend is voor voetgangers.



IDENTITEIT & LIEFDE

Soesterkwartier kenmerkt zich door subtiele identiteiten en de liefdevolle inrichting van semi-private ruimten door bewoners. Toont dit de participatiebereidheid van bewoners?

GROENE SPOOR VOLTREKKEN

Voltrek het Groene Spoor met behoud van de ruigte van de Wagenwerkplaats (ook als speelplek voor kinderen).



SPOOR: KARAKTER EN OVERLAST

Het spoor geeft het gebied karakter, maar zorgt ook voor (geluids)overlast, zoals schel piepen van passerende treinen en gebrom van stationair draaiende treinen.



BELEVINGSKAART SOESTERKWARTIER & DE WAGENWERKPLAATS

- 1 De begraafplaats is een stille en groene plek middenin de wijk. Ideaal voor de stiltezoeker?
- 2 De Wagenwerkplaats biedt een heerlijke, ruige speelomgeving. De spelende rustzoeker voelt zich er thuis. Maar zal het zo blijven?
- 3 Ouders vinden de verkeerstuin een fijne plek voor hun kinderen om te spelen én er zelf een praatje te maken.
- 4 Aan de Enk gebeurt van alles. De handarbeider is er een nieuw park aan het aanleggen. Met bewoners.
- 5 De hondenuitlaatplaats is een fijne plek om te hebben. Het hoort bij de Groengordel.
- 6 De Groengordel is een aangename plek én een buffer voor het verkeerslawaaï.
- 7 De vlindertuin (of Dahliatuin) is de favoriete plek van de Moestuindames. Rust vinden met je handen in de aarde.
- 8 Met name voor kinderen (tot 12 jr) is er in de Groengordel heel veel te doen. Ook voor ouders een ideale plek. Wat een programmering!
- 9 De Groengordel is een ideale plek om de hond uit te laten en een klein rondje te maken.
- 10 Bos Birkhoven op loopafstand is de reden dat de natuurliefhebber en de bewegende rustzoeker zo graag in het Soesterkwartier wonen.
- 11 Binnen een mum van tijd zit je bij de Eem. Een heel ander landschap. De bewegende, sociale en Me-Time rustzoeker laten zich meevoeren langs het water.
- 12 De Soesterweg wordt ervaren als een prettige wandelroute. De groene ader door de wijk.
- 13 Het karakter van de Wagenwerkplaats wordt gewaardeerd. Voorzieningen en vermaak om de hoek.
- 14 Een vrij uitzicht is een luxe, maar wie in de Soesterhof woont heeft het. Blijft dat zo?

- 15 Er hangen regelmatig jongeren, die hun afval achterlaten.
- 16 De keerzijde van een evenemententerrein om de hoek is de drukte.
- 17 Van goederentreinen die 's nachts voorbij denderen kun je wakker liggen. Ook stationair draaiende treinen zijn verstorend.
- 18 De Noorderwierweg is een drukke weg, die de wijk doorsnijdt. Kan het een dorpse straat worden, die autoluw is, waar je kunt ontmoeten, een goedkope daghap kunt scoren en heerlijk kunt flaneren?

- 19 De Amsterdamseweg is druk en luidruchtig. De Groengordel filtert het geluid gelukkig grotendeels voor omwonenden.
- 20 Er ontbreekt een doorlopende wandelroute door de Groengordel. De natuurliefhebber komt er daarom niet zo vaak.
- 21 Ieder stukje van de Groengordel is geprogrammeerd. Daardoor is er altijd leven. Een plek waar de stiltezoeker, de natuurliefhebber en de bewegende rustzoeker zich niet laten zien. De sociale rustzoeker en de creatieve idealist overigens wel.

- 22 Door de Groengordel heen ligt op vel plekken hondenpoep. Het stinkt en maakt de plek soms onprettig om er te zijn.

- 23 De Groengordel heeft niet echt een verblijfsplek.

- 24 Veel speeltoestellen zijn verouderd en in de veldjes zitten kuilen. Echt fijn spelen is het niet altijd.



OPGAVEN SOESTERKWARTIER & DE WAGENWERKPLAATS

1: GROENGORDEL ALS VERBLIJFS- EN WANDELPARK

De beleving van de groengordel kan worden verbeterd voor natuurliefhebbers, stilzoekers, handarbeiders en Me-Time zoekers door het gebied als een aaneengesloten park te benaderen. Dit kan door het reduceren van hekken en omheiningen, door goede oversteekplekken te creëren en routes door te trekken tussen de parkdelen, doorlopende routes te maken in het midden van het park (leren van Het Waterwingebied) en samen met gebruikers en een landschapsarchitect een ontwerp te maken voor een centrale verblijfsplek. Bijvoorbeeld zitplekken rondom water of een parkplek met Me-Time stoeltjes.



De stilzoeker De Me-Time zoeker De handarbeider De natuurliefhebber

2: VERBINDING EEM & BUITENGEBIED

Voor de sociale rustzoeker, creatieve idealist, Me-Time zoeker en bewegende rustzoeker creëren we extra aantrekkelijke loop en fietsroutes naar de Eem en bos Birkhoven. De routes zijn veilig, doorlopend, makkelijk vindbaar, worden geflankeerd door mooie elementen en zijn zoveel mogelijk afgeschermd van gemotoriseerd verkeer. Initiatiefgroepen die hier al mee bezig zijn, zoals het Groene Spoor worden ondersteund en aangespoord om hieraan verder te werken.



De stilzoeker De handarbeider De natuurliefhebber De bewegende rustzoeker

3: FIJNZAME GROEN-STRUCTUUR MET GROENE OASES EN LOOP- EN DWAALRUTES

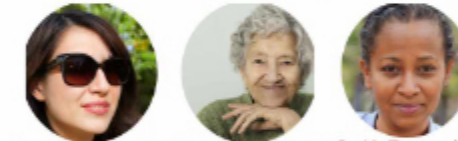
Rust vind je niet alleen in parken maar ook dichtbij huis, in de woonstraten. Samen met inwoners kunnen we de publieke ruimte in straten verder versterken en charmante accenten uitlichten. Looproutes worden toegankelijker gemaakt en er zijn uitnodigende fijne zitplekjes aanwezig op plekken die geliefd zijn bij buurtbewoners en nu al potentie hebben.



De sociale rustzoeker De creatieve idealist De natuurliefhebber De bewegende rustzoeker De Me-Time zoeker

4: VERTRAGEN AAN DE NOORDERWIERWEG EN WAGENWERKPLAATS

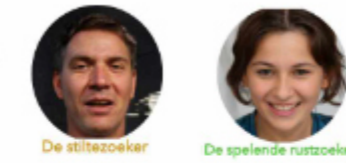
Voor de me-time zoeker, sociale rustzoeker, stilte zoeker en creatieve idealist worden kansen benut om laagdrempelige (kleinschalige) voorzieningen toe te voegen en gemotoriseerd verkeer ondergeschikt te maken aan langzaam verkeer. Denk aan eenvoudige eetplekken voor een daghap, knusse winkeltjes en ateliers, het aantrekkelijk maken van plinten, stoepen verbreden met overgangszones (bv bloembakken, bomen en zitplekken). Deze dorps straten werken vertragend, speelt in op de behoefte aan de menselijke maat en veiligheid.



De sociale rustzoeker De creatieve idealist De Me-Time zoeker

5: VERSTERKEN NATUURLIJKE GELUIDSWALLEN BIJ DRUKKE INFRA

We leren van de kracht van de Groengordel als groene buffer. Dit passen we ook toe bij het spoor van de Wagenwerkplaats. Waar kan, behouden we ontstane (speelse) wallen en heuvels, vergroenen we gevels en wallen en waar mogelijk plaatsen we bomen. Groen als buffer is ook denkbaar bij Noorderwierweg en de Amsterdamseweg. Daarnaast worden afspraken gemaakt over regulering van spoorgeluid (nacht en opwarmen motor, etc.) en dit gecommuniceerd met bewoners, zodat mensen weten waar, wanneer en waarom er geluid van het spoor komt.



De stilzoeker De spelende rustzoeker

6: GOED SAMENSPEL

Mensen zijn flexibel t.a.v. menselijk geluid wanneer zij een warm contact hebben met de makers van het geluid. Er worden daarom kennismakingsmomenten gecreëerd en samenspel en betrokkenheid op gang gebracht tussen activiteiten van Wagenwerkplaats en bewoners. Afspraken over evenementen, afval, plekken voor jongeren maken we samen en al aan het begin.



De Me-Time zoeker De creatieve idealist De spelende rustzoeker De stilzoeker De sociale rustzoeker



Brede sessie Soesterkwartier



1 Drie plekken van rust in de Wagenwerkplaats

In het ontwikkelplan van de Wagenwerkplaats staan drie "luwe/ stille" plekken ingepland. De precieze invulling moet nog worden bedacht. Vanuit de diversiteit aan behoeften van mensen aan rust en wat we geleerd hebben kan het een kans zijn de plekken drie verschillende sferen te geven zodat meerdere vormen van rust vinden worden bediend en minder conflict ontstaat. De personakaarten kunnen helpen bij het beredeneren en verder ontwikkelen van de drie verschillende sferen.

2 Nieuwe groene plek hart Soesterkwartier

Er wordt momenteel een plan gemaakt voor het creëren van een fijne plek bij de kerk aan de Noorderwieweg - in het hart van het Soesterkwartier. Dit is een kans om juist in een druk gedeelte van het Soesterkwartier een luwe plek te creëren. Er is ook een koppelkans met de Groenvisie, waarin staat dat precies in dat gebied een groene hotspot moet komen.

3 Van plein naar plein

Vanuit deze filosofie en het bovenstaande is het kansrijk om een verbinding te gaan leggen tussen het centrumplein van de Wagenwerkplaats en het nieuwe plein bij de kerk aan de Noorderwieweg.

4 Looproutes de Eem en Soesterkwartier

Wellicht liggen er kansen om low-profile enkele looproutes tussen de groengordel naar de Eem (via gebied Isselt) te verbeteren. Hier ligt een aanknopingspunt met de City Deal Ruimte voor Lopen (en Weetingroutes).

5 Aanpak Noorderwieweg

Er is een apart project voor de Noorderwieweg. De behoeften om deze weg tot een fijne boulevard te ontwikkelen met knusse gevels, kleine winkels en laagdrempelige plekken voor een gezonde daghap kunnen wellicht worden gekoppeld worden aan het project.

6 Verbinden speelplekken

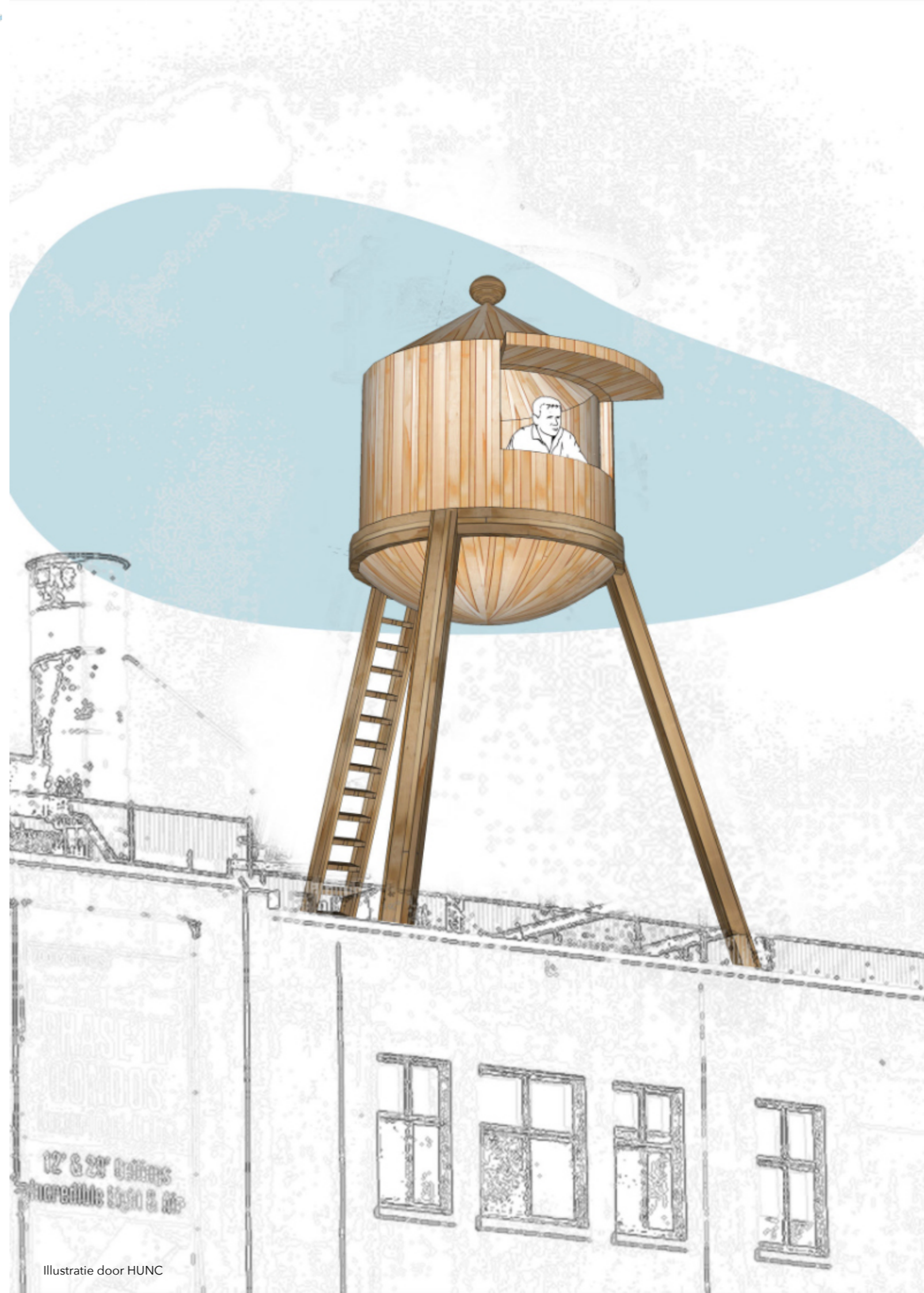
Er liggen kansen om verbindingen tussen speelplekken (van speelplek tot speelplek) en daardoor meer routes te creëren.

7 Groengordel als aaneengesloten verblijfspark met wandelroute

Stichting opgericht met bewoners. Wellicht kunnen met hen de behoeften en inzichten worden besproken: een aaneengesloten verblijfspark met een doorlopende route (zoals in Het Waterwingebied); met een plek om te verblijven zonder spelen of andere functies en waar kan ontschotten/onthekken.

8 Ontsluiting N221

Er wordt gewerkt aan een nieuwe ontsluitingsroute richting de N221 (Dierentuin). Hier zijn meekoppelkansen om ook lopen en fiets mee te nemen in deze route, zodat de routes naar het buitengebied worden versterkt.



OBSERVATIES IN DE HORSTEN & HET WATERWINGEBIED



VERSCHILLENDE KARAKTERS BINNENTUINEN

De speelvoorzieningen en het klimaat op de binnentuinen verschillen. Daarmee ook het comfort om er te zijn en aan te wonen.



SOCIALE LIJM VIA BUITENKAST EN HUISKAMERS

De Buitenkast en de huiskamers vervullen een duidelijke functie als sociale lijm. Bewoners voelen zich hier op hun gemak.



OGEN OP DE AUTO ... STRAAT

Mooie ingreep om de plinten te bestemmen als werkplekken voor kleine bedrijven. De visuele verbinding tussen werkruimte en stoep ontbreekt doordat er geparkeerde auto's staan.



WAT EEN HEERLIJK PLEIN

Midden in de wijk ligt dit parkachtig plein, met picknickbanken en buurtmoestuintjes. Mensen uit de buurt moestuinieren hier. Er is zelfs een wachtlijst.



VEEL OPEN RUIMTEN

Door de wijk liggen veel groene ruimten, die soms ingevuld zijn als speelplek, maar net zo vaak geen functie hebben



NATUURSPLEELTUIN ALS PERLE IN DE WIJK

De natuurspeeltuin is aangelegd als compromis tussen natuur en spelen. De plek werkt heel goed. Kinderen en ouders vermaken zich hier. In drukte en in rust.

VOETBALVELDJE WERKT MEESTAL GOED

Het kunstgrasvoetbalveld werkt vrij goed, al is er af en toe gedonder. Jongeren weten hun weg er naartoe te vinden. Voor het veld en voor de bankjes.



PARKZIJDE RATS IS ECHT ACHTERKANT

Wat een troep aan de achterkant. De plint is gesloten, veel hekken en overal ligt rommel. De verbinding met het Waterwingebied is er nauwelijks.

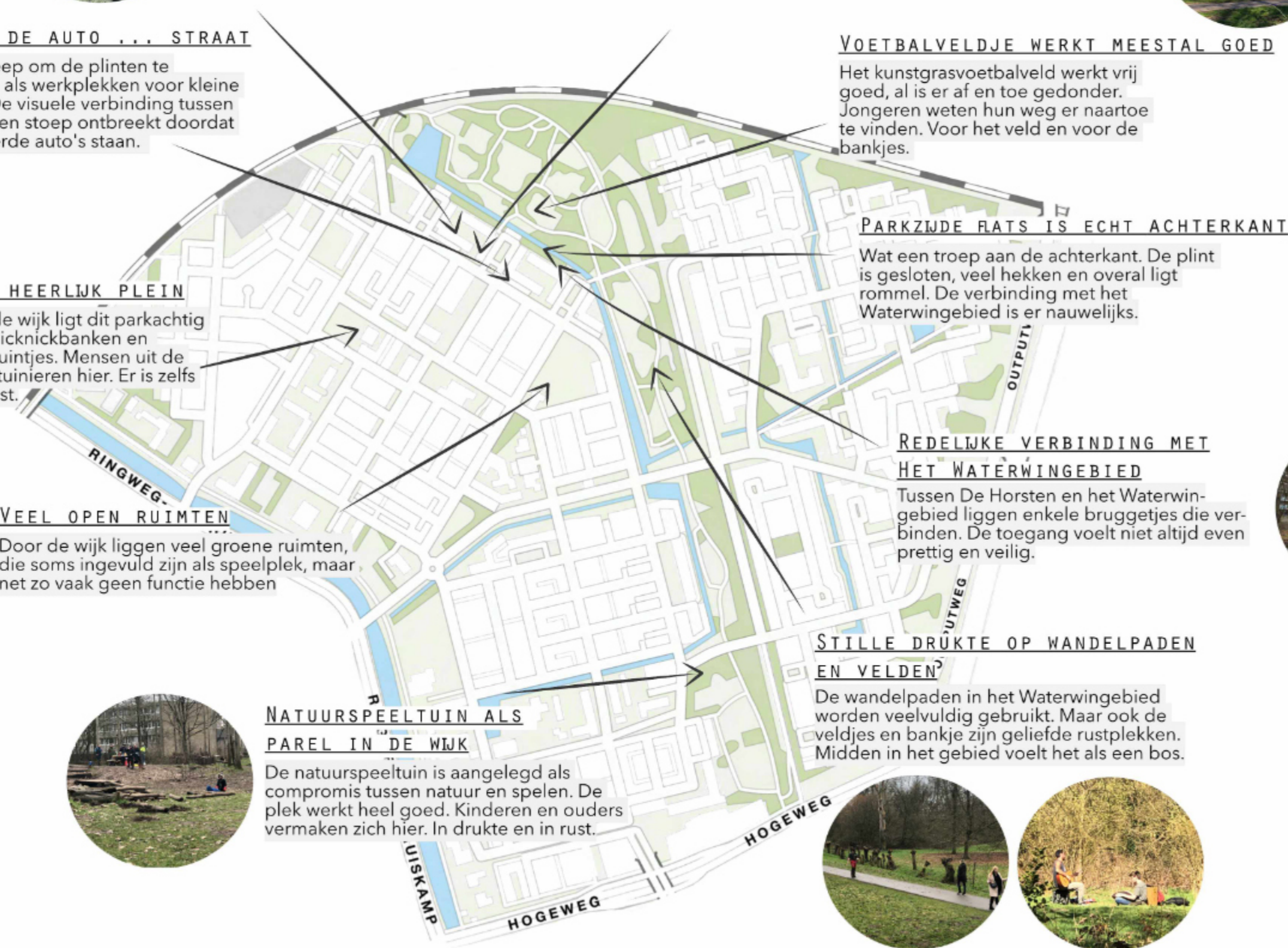


REDELIJKE VERBINDING MET HET WATERWINGEBIED

Tussen De Horsten en het Waterwingebied liggen enkele bruggetjes die verbinden. De toegang voelt niet altijd even prettig en veilig.

STILLE DRUKTE OP WANDELPADEN EN VELDEN

De wandelpaden in het Waterwingebied worden veelvuldig gebruikt. Maar ook de veldjes en bankje zijn geliefde rustplekken. Midden in het gebied voelt het als een bos.



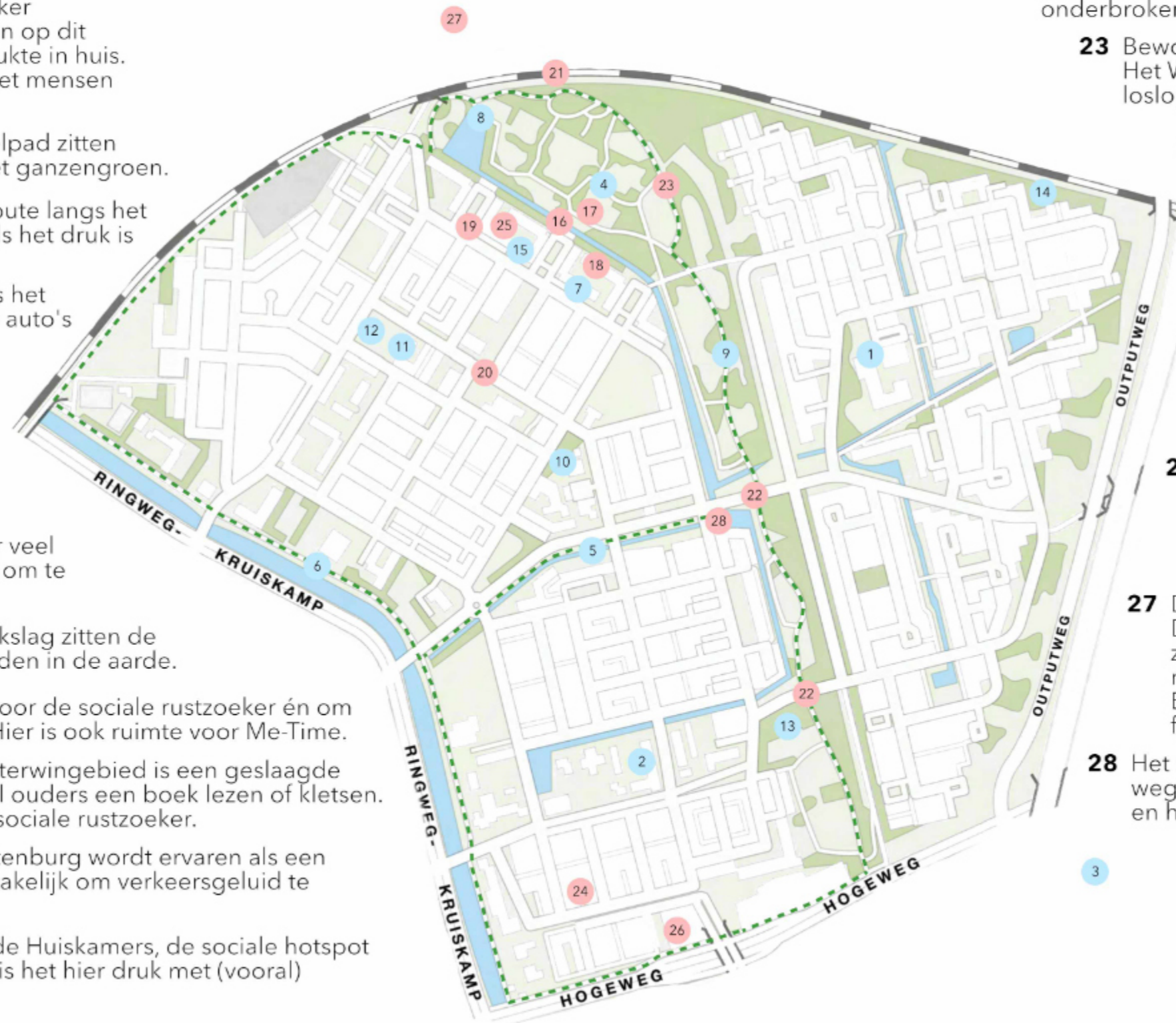
BELEVINGSKAART DE HORSTEN & HET WATERWINGEBIED

- 1 Educatietuin bij de scholen in Rustenburg
- 2 Het Huis van Barthels. De groene ontmoetingsplek van de wijk, waar het tempo lager ligt en er aandacht is voor elkaar.
- 3 Buitengebieden Bloeiendaal en De Schammer worden gezien als rustige gebieden, op steenworp afstand van de wijk.
- 4 Al 10 jaar lang zit de stiltezoeker regelmatig een jointje te roken op dit bankje. Zo ontvlucht ze de drukte in huis. Soms maakt ze een praatje met mensen die naast haar komen zitten.
- 5 Langs dit fijne, groene wandelpad zitten vaak ganzen. Daarom heet het ganzengroen.
- 6 Prachtige en rustige wandelroute langs het Valleikanaal. Een alternatief als het druk is in Het Waterwingebied.
- 7 Met de bedrijven in de plint is het straatbeeld veranderd. Nu de auto's nog weg.
- 8 Hier vindt de spelende rustzoeker haar rust, met uitzicht over het water.
- 9 De wandelroutes hier zijn ongeëvenaard.
- 10 De natuurtuin Liendert is voor veel rustzoekers een prettige plek om te vertoeven.
- 11 In de moestuinen aan de Wiekslag zitten de Moestuindames met hun handen in de aarde.
- 12 Fijne plek om rust te vinden voor de sociale rustzoeker én om de kinderen te laten spelen. Hier is ook ruimte voor Me-Time.
- 13 De natuurspeeltuin in Het Waterwingebied is een geslaagde plek. Kinderen ravotten terwijl ouders een boek lezen of kletsen. De plek voor de Me-Time en sociale rustzoeker.
- 14 De groengordel rondom Rustenburg wordt ervaren als een prachtig stukje natuur. Noodzakelijk om verkeersgeluid te beperken.
- 15 De Buitenkast is, samen met de Huiskamers, de sociale hotspot in De Horsten. Bij goed weer is het hier druk met (vooral) moeders en hun kinderen.

- 16 De toegang tot het Waterwingebied vanuit De Horsten ervaren sommigen als onoverzichtelijk en onveilig. Misschien dat mensen daarom soms niet eens weten dat er een park ligt?
- 17 Het kunstgrasvoetbalveld is een plek die gemengde gevoelens oproept. De jongeren weten hun weg er vaak wel naar te vinden.
- 18 De flats zijn heel gehorig. Soms horen mensen de burens drie etages hoger. Reden om elders rust te zoeken.

- 19 De containers zijn een bron van overlast. Ze maken lawaai en er staat te vaak afval naast. Dat doet wat met de beleving van de omgeving.
- 20 De spelende rustzoeker vindt dit een gevaarlijke oversteekplaats. Precies op de route naar school.
- 21 De creatieve idealist maakt zich zorgen om het spoor. Wat wordt er eigenlijk over vervoerd, terwijl mensen er zo dichtbij wonen. Het gaat niet eens om het geluid.
- 22 Op een aantal plekken doorklieft een drukke weg het park. Het is er lawaaiig en de looproute wordt onderbroken. Niet zo mensvriendelijk.
- 23 Bewoners uit De Horsten komen soms niet in Het Waterwingebied, omdat ze bang zijn voor loslopende honden.

- 24 Op deze parkeerplaatsen wordt regelmatig drugs gebruikt en gehandeld. Vooral de troep die achtergelaten wordt is een doorn in het oog voor de Natuurzoeker.
- 25 In deze binnentuin zorgen spelende kinderen, onbedoeld, voor geluidsoverlast. Niet alle bewoners van de flats kunnen er goed mee uit de voeten. Vooral bij mooi weer is rust ver te zoeken. En de flats zijn al zo gehorig.
- 26 Rondom Liendert worden nieuwe flats gebouwd, die helemaal niet passen bij het karakter van de buurt. Hoog, stenig, geen groen en geen ontmoetingsplekken. Waar vind je hier rust?
- 27 De Hoef komt langzaam in ontwikkeling. De natuurzoeker en de stiltezoeker maken zich er zorgen om. Er komen straks veel meer recreanten naar Het Waterwingebied. En mensen die erdoorheen wandelen (en fietsen).
- 28 Het mooie wandelpad langs het water en de weg stopt hier abrupt. Trek het een stukje door en het verbindt de wandelroutes door de wijk.



OPGAVEN DE HORSTEN & HET WATERWINGEBIED

1: DIVERSITEIT BUITENPLEKKEN

Samen met bewoners bouwen we voort op de ontstane sferen van de drie binnenplaatsen en bepalen we hoe we de functies spelen, eten (buitenhuiskamer) en luwe ontmoetingsplaats voor oudere bewoners goed kunnen verdelen en conflicterende functies kunnen spreiden. We nemen daarbij ook de omliggende plekken in ogenschouw. Er is veel ruimte voor diversiteit en afwisseling.



2: VERBETEREN GEVOEL VEILIGHEID RONDOM DE FLATS

De achterkanten van de flats transformeren we van betekenisloze plekken naar fijne, schaduwrijke, luwe zones (inclusief de aanpak van afval). Dat doen we samen met bewoners. De relatie tussen ogen op straat en de bedrijfsjes in de plinten worden verbeterd. We verbeteren het gevoel van veiligheid van de omgeving door plekken vrouwvriendelijker te maken, zichtlijnen te verbeteren (bv bij het voetbalveldje) en de toegankelijkheid van verschillende plekken te verbeteren. Ook de parkeerplaatsen tussen de flats bieden kansen op deze opgave.



3: VEERKRACHT CREËREN MET HET OOG OP NIEUWE ONTWIKKELINGEN

De druk op Het Waterwingebied neemt zienderogen toe. Met grote ontwikkelingen op komst, zoals De Hoef, zal die druk alleen maar toenemen.

- Samen met bewoners maken we een plan voor meer prettige verblijfsplekken door geschikte on(der)benutte ruimte in te richten als luwe verblijfsplekken met eigen identiteiten.
- Het ambassadeurschap en samenspel voor het beheer, onderhoud en functionaliteit van Het Waterwingebied wordt verbreed met een grotere groep gebruikers uit de buurt.



4: GATEN BESTAANDE LOOPROUTES DICHTEN

Bestaande routes worden afgemaakt, o.a. door oversteekplaatsen te verbeteren en versteende looproutes te vergroenen, bredere paden te maken, of routes beter af te schermen van verkeerslawaaï. Er wordt onderzocht hoe de verbinding van routes langs hoofdstructuren met het buitengebied aantrekkelijker kunnen worden gemaakt of welke alternatieven voor fiets en loopverbindingen mogelijk zijn.



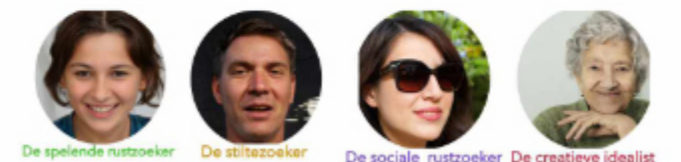
5: VERSTERKEN PLEKKEN RONDOM VOEDSEL EN VOEDSEL DELEN

Door de buurt heen zoeken we naar plekken waar functies rondom voedsel meer op een plek kunnen worden samengebracht (verbouwen, oogsten, delen, koken, samen eten). Betrokken bewoners die al bij een onderdeel betrokken zijn verbinden we met elkaar en we vragen hen nieuwe groepen belangstellende bewoners te betrekken, zodat ook andere type rustzoekers deelgenoot kunnen worden (als zij dat willen).



6: AANPAK GELUIDSOVERLAST FLATS

De woningcorporatie gaat aan de slag met de verbetering van akoestiek van de panden. Met bewoners wordt een proces opgestart om het makkelijker en vanzelfsprekender te maken geluidsoverlast te bespreken en met flatbewoners afspraken te maken. Hierbij hoort ook het organiseren van alternatieven voor geluidsmakers. Denk bijvoorbeeld aan geïsoleerde hobby/muziekruimtes (mogelijk in de plint, zodat ook hier weer sociaal toezicht ontstaat).



Brede sessie De Horsten



- 1 Parkeerplekken en achterkant flats De Horsten**
De parkeerplekken worden dit jaar aangepakt. Er liggen hier kansen om dit aan te pakken, ook vanuit het idee van rustige plekken. De koppeling is te maken met Het Waterwingebied en het grasveld aan de Ibisstraat, waar recent in co-creatie met bewoners twee ontwerpen voor zijn gemaakt.
- 2 Ontwikkeling plek vanuit rust en sport**
Aan het Jan van Riebeeckpad liggen nu sportvelden. Hier volgt een ontwikkeling, samen met de Alliantie. Er ligt nu een tijdelijke speelplek die in bruikleen is van de buurt. Er is sprake van een permanente plek, zodra de nieuwbouw voltooid is. Op deze plek past het idee van rust en reuring goed. Hier zou met de buurt een plek ontwikkeld kunnen worden.
- 3 Versterken wandelroutes door de wijk**
De wandelroute langs het Valleikanaal en door Het Waterwingebied staat op de nominatie om een officiële beweegroute te worden door de wijk. Langs de route liggen een aantal plekken die verbeterd kunnen worden om de route 'rond te maken'. Gekoppeld aan deze routes is het idee van 'Skills Gardens', waarvoor partijen (zwembad, fysio) zich al hard maken. Skills Gardens zijn plekken langs beweegroutes waar mensen kunnen zitten, sporten, spelen, etc.
- 4 Groengordel Rustenburg**
Deze groengordel heeft heel veel potentie, maar moet verder ontwikkeld worden. Er is eigenlijk geen toegankelijk wandelpad en de verbinding tussen de zuidkant van Het Waterwingebied en de groengordel moet gecreëerd worden. Ook aan de andere kant van het spoor bij de Groengordel ligt potentie om routes te ontwikkelen, zowel voor wandelen als voor fietsen.
- 5 Update Groenbeheerplan Het Waterwingebied**
Het Groenbeheerplan moet een update krijgen, bij voorkeur vanuit het idee dat er meer mogelijk is in Het Waterwingebied dan alleen rust. De actieve bewonersgroep die de vorige versie van het plan mee heeft ontwikkeld, wil dat eigenlijk niet. Hoe vergroten we het ambassadeurschap voor Het Waterwingebied?
- 6 Groenverbinding Schothorst Park en Het Waterwingebied**
Met de ontwikkeling van De Hoef ontstaat de kans om Het Waterwingebied te verbinden aan Park Schothorst.
- 7 Verbinding tussen groen- en voedselplekken en Valleikanaal**
De plekken waar voedsel en ecologie centraal staan bundelen zich in een Groenraad. Met deze raad kan gekeken worden hoe deze plekken, zeker die in Rustenburg zoals aan het Fürglerplein, kunnen worden verbonden aan het Valleikanaal.
- 8 Kansen bij de Weg van de Vrijheid**
De autoweg is hier onlangs versmald. Er is nu veel ruimte om invulling te geven, ook voor rustige plekken.
- 9 Meer speelplekken Liendert Zuid**
In het zuidelijk deel van Liendert is te weinig speelgelegenheid. Op beschikbare plekken ligt echter waterberging (Wadi's). Daardoor is het lastig om hier speelplekken te maken. Bovendien zijn er grotere plekken nodig dan alleen de speelplekken voor jonge kinderen. Plekken als de natuurspeeltuin bijvoorbeeld.

EN NU VERDER?

Met dit document is de eerste fase van het onderzoek afgerond. Er resten nog twee fases:

- In fase 2 gaan we in co-creatie aan de slag op een plek in één van de gebieden. Dat leidt tot plannen, inspiratie en prototypes om de rustbeleving op de plek beter te maken
- In fase 3 ontwikkelen we een training voor professionals om zelf de tools te gebruiken die uit dit onderzoek voortkomen. We doen dat op basis van alle opbrengsten in fases 1 en 2.

Colofon

Dit document is het resultaat van de eerste fase van het project 'De Stille Stad Amersfoort'. Het onderzoek wordt gefinancierd door de Provincie Utrecht (programma Gezonde Leefomgeving) en de Gemeente Amersfoort (afdeling Milieu).

Bekijk **hier** het inspiratieboeklet De Stille Stad.

Meer weten over het onderzoek?

Martine Sluijs
Pip & Partners
info@pip-partners.nl / 06 2297 7107

Sander van der Ham
Thuismakers Collectief
sander@thuismakerscollectief.nl / 06 5468 7445

Corien Heezen
Gemeente Amersfoort
c.heezen@amersfoort.nl

